

«СОГЛАСОВАНО»

Директор ФГБУК «ГРДНТ
имени В.Д. Поленова»

Т.В. Пуртова

« _____ » _____ 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Министр культуры
Калужской области

П.А. Суслов

« _____ » _____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XIII Всероссийского конкурса
академических мужских, юношеских хоров, хоров мальчиков
и вокальных ансамблей
«Поющее мужское братство»
имени народного артиста России Л.К. Сивухина

Учредители и организаторы:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»;
- Министерство культуры Калужской области;
- Государственное бюджетное учреждение культуры Калужской области «Дом народного творчества и кино «Центральный».

Цель конкурса:

- сохранение традиций мужского хорового пения и активизация творческого потенциала мужских хоровых коллективов России.

Задачи конкурса:

- популяризация мужского хорового исполнительства как одного из явлений русской хоровой певческой школы;
- формирование репертуара на основе национальной композиторской школы;
- повышение исполнительского мастерства, обмен творческим опытом, расширение репертуара;
- обеспечение преемственности и развития отечественных традиций вокально-хорового искусства;
- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере хорового искусства России;
- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи;
- расширение межрегионального культурного сотрудничества;
- укрепление творческих контактов ведущих хормейстеров страны.

Участники конкурса

В конкурсе принимают участие вокально-хоровые коллективы, молодежные, студенческие, детские академические хоры муниципальных, сельских, областных, краевых и республиканских учреждений культуры и образования, а также других ведомств.

Номинации конкурса (разделены на две категории: **профессиональные и**

любительские коллективы):

- а) хоры мальчиков (любительские, учебных заведений);
- б) юношеские хоры (любительские, учебных заведений);
- в) смешанные хоры мальчиков и юношей (любительские, учебных заведений);
- г) мужские хоры (профессиональные и любительские);
- д) вокальные ансамбли (профессиональные и любительские). *Количество певцов — до 12 человек, наличие дирижера в категории вокальных ансамблей не допускается.*

Порядок и условия проведения

Конкурс проводится в два этапа.

I-й этап (до 1 мая 2021 года) — отборочный.

Участники направляют в адрес Оргкомитета (tvorchestvo@dnantik.ru, с пометкой в теме письма «Поющее мужское братство») следующие документы:

- анкету-заявку установленного образца (*Приложение №1*). Данные, указанные в анкете-заявке, будут использованы для организации Конкурса и в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- творческую характеристику коллектива;
- творческую характеристику руководителя;
- видеозапись выступления коллектива продолжительностью не менее 10 минут;
- 3 фотографии коллектива и руководителя в сценических костюмах в электронном виде (разрешение — не менее 300 dpi; формат jpg или tiff).

Требования к видеозаписям:

- запись должна быть сделана не ранее 2020 года;
- пропорция — 16:9, разрешение — 1280×720, 1920×1080;
- титульный лист с титрами и указанием названий произведений, авторов, названием коллектива и ФИО руководителя;
- ссылка на видеозаписи в ютубе или на интернет-хранилище (Яндекс.Диск, «облако»).

Материалы, представленные в Оргкомитет, не рецензируются и не возвращаются. Оргкомитет определяет конкурсантов, прошедших во II этап конкурса.

II-й этап (21–23 мая 2021 года) проходит в г. Калуге в форме открытых конкурсных прослушиваний.

Участникам, прошедшим во II этап, Оргкомитет высылает официальное приглашение.

Требования к конкурсной программе:

Конкурсная программа продолжительностью до 15 минут должна включать произведения следующих направлений:

- русская духовная музыка;
- обработка народной песни;
- современная хоровая музыка (вторая половина XX — начало XXI века);
- зарубежная хоровая музыка.

Обязательное условие конкурса — исполнение одного из четырех произведений a cappella.

Использование фонограмм не допускается.

По прибытии на конкурс участники предоставляют жюри ксерокопии партитур исполняемых произведений в трёх экземплярах.

Превышение установленного времени выступления влечет за собой потерю баллов при оценке.

Для исполнения сводным хором участников необходимо подготовить следующие произведения:

- «Мужское братство», муз. Л.К. Сивухина, сл. В.А. Шамшурина;
- «Многая лета», муз. С.С. Прокофьева.

Программа конкурса:

21 мая 2021 года (пятница) — заезд участников, репетиции на площадке, открытие конкурса;

22 мая 2021 года (суббота) — конкурсное прослушивание и Гала-концерт;

23 мая 2021 года (воскресенье) — творческая лаборатория, отъезд участников.

Коллективам предоставляется возможность участия в конкурсе с приездом на один день (22 мая).

Жюри конкурса

Выступление участников конкурса оценивает жюри, в состав которого входят ведущие дирижеры и деятели хорового искусства России. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

Основные критерии оценки:

- уровень вокально-хорового мастерства и исполнительской культуры коллектива;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звуковедения;
- сценическая культура.

Победителям конкурса в каждой номинации присваиваются звания лауреата I, II и III степеней, дипломанта с вручением соответствующих дипломов и памятных призов. Лучшие дирижеры и концертмейстеры отмечаются специальными дипломами. Государственные, общественные, творческие и другие заинтересованные организации вправе учреждать собственные призы.

Особые условия:

- организаторы конкурса оставляют за собой неограниченное и исключительное право на радиотрансляцию конкурса, его аудио- или видеозаписи, передачу по телевидению, видео- и фотосъёмку, а также представление конкурсных выступлений на интернет-страницах и в иных информационных сетях без выплаты гонорара конкурсантам и их концертмейстерам;

- не исключается необходимость перевода конкурса в видеорежим, о чём участникам будет сообщено дополнительно.

Финансовые условия

Проезд и питание (завтраки, ужины) осуществляются за счет направляющей стороны;

проживание и питание (обеда) — за счет принимающей стороны.

Координаторы конкурса:

в г. Калуге — тел.: 8(4842) 22-66-09, тел/факс 8(4842) 73-59-20,
8 (910) 862-03-48 — Ерохина Татьяна Владимировна;

в г. Москве — тел./факс 8(495) 621-79-67 — Сизых Денис Юрьевич.

Страница конкурса в ВК <https://vk.com/club193444749>

Адрес сайта организаторов конкурса: <https://dntik.ru>

ЗАЯВКА
на участие в XIII Всероссийском конкурсе
мужских, юношеских хоров, вокальных ансамблей и хоров мальчиков
«Поющее мужское братство»
(заполняется в печатном виде)

1. Название коллектива _____

2. Регион _____

3. Категория _____

4. Номинация _____

5. Наименование организации, командирующей коллектив, адрес (с индексом), телефон, факс, e-mail _____

6. ФИО руководителя хора (ансамбля), контактный телефон (в т.ч. мобильный)

7. ФИО хормейстера хора (ансамбля) _____

8. ФИО концертмейстера хора (ансамбля) _____

9. Количество участников хора _____

10. Конкурсная программа (с точным указанием названия, авторов произведений и хронометраж)

Руководитель организации

(подпись, печать)

« _____ » _____ 2021 г.

